

目次

ごあいさつ	003
図版 第一章 真景図のはじまり	007
第二章 下関と長州の風景表現	041
第三章 近代風景画の成立	061
論文 山水画と風景画のあいだ―真景図の近代 藪田 淳子	098
高島北海の近代山水画・再論 井土 誠	120
狩野芳崖《馬関真景図巻》について―絵図と真景図のあいだ 関根 佳織	128
作家・作品解説	139
出品目録	156