

下関市立美術館開館40周年記念特別展

狩野芳崖、 継がれる想い

— 悲母観音からはじまる物語

Art of Kannon as a Merciful Mother: from Kano Hogai to Contemporary Artists

2024 2.6 (火)
3.17 (日)

〔開館時間〕 午前9時30分〜午後5時（入館は午後4時30分まで）

〔休館日〕 月曜休館（ただし祝日の2月12日は開館）

〔観覧料〕 一般1,200円（1,000円） 大学生1,000円（800円）

※（ ）内は平日料

※以下の方は観覧料の減免が受けられます（いずれも公的証明書の提示が必要です）

・下関市内に在る65歳以上の方、半額／18歳以下の方、高等学校、中等教育学校、特別支援学校に在学の方、無料／障がい者手帳、療育手帳をお持ちの方、無料

〔主催〕 下関市立美術館、毎日新聞社、tysテレビ山口

〔特別協力〕 国立文化財機構文化財活用センター、東京国立博物館

〔助成〕 一般財団法人自治総合センター

〔協賛〕 川島織物文化館、山口県総合芸術文化祭 2023

下関市立美術館
Shimonoseki City Art Museum

〒752-0986 下関市長府黒門東町1-1

Tel:083-245-4131

<https://www.city.shimonoseki.lg.jp/site/art/>



二代川島嘉兵衛（悲母観音綴寫額）部分、1895年、東京国立博物館蔵 Image: TNM Image Archives

