

新 着 図 書

人権・男女共同参画課では、男女共同参画に関連した貸し出し用図書(約400冊)を市役所 本庁舎 西棟4階の食堂前に備えています。身分証明書をご持参の上、ご利用ください。

貸出期間
2週間以内

「夫がこわい」を卒業したい あなたのモラハラ離婚のトリセツ 結婚、離婚

弁護士法人グレイス家事部(2023年)

モラ夫による支配から脱出するステップ、モラハラ離婚の注意点まで、年間千人の相談に対応する弁護士の著者が、踏み込んで教授。

「スマホくん スマートフォンを使う前、渡す前に読む絵本」 子育て

いしもとみかよ(2024年)

下関の小児科医執筆!「スマホくん」と「アッチちゃん」の日常を通じて、スマホの使い方を考えるきっかけになる1冊。

「さよならミニスカート」 3巻 ジェンダー

牧野 あおい(2024年)

「私たちだけは私たちが許すの」消えたアイドル、雨宮花恋。名も姿も変えても、その過去は彼女に新たな試練を—!?

「はじめて学ぶLGBT 基礎からトレンドまで(スッキリわかる!)」 ジェンダー

石田 仁(2019年)

「LGBT」(性的マイノリティ)の基礎からトレンドまで、豊富な図解と丁寧な文章でやさしく解説。

「定年オヤジ改造計画」 家族

垣谷 美雨(2018年)

女たちのリアルな叫びに共感必至、旦那にも読ませたい本No.1! 「都合のいい常識」に毒された男たちに、最後の通告!

「墓じまいラブソディ」 家族

垣谷 美雨(2023年)

義母の遺言から始まった墓問題。それは親類や子供たちを巻き込み、墓の必要性などを考えるきっかけになっていく。明日は我が身の墓騒動小説。

「結婚していない。けど、いつか子どもが欲しい人が今できること」 介護、医療

仲 栄美子(2023年)

いつか子どもが欲しい。けど、結婚していない、今は子どもは考えてない…人が、卵子と卵巣の老化を防ぎ、産める年齢を引き延ばすためにできること。

「ポンコツ一家」 介護、医療

にしおかすみこ(2023年)

ロングヘアをなびかせ、SMの女王様の格好で行う漫談で人気を博した芸人、にしおかすみこさん。にしおかさんが愛を持って「全員ポンコツ」と語る、自分の家族と介護の物語。

「マンガ ぼけ日和」 介護、医療

矢部 太郎(2023年)

認知症の進行具合を四季(春・夏・秋・冬)に分けて、それぞれの時期にどんな変化が起こり、どう対応したら良いのかわかる構成。笑って、泣けて、不安がやわらか本。

「頭のいい人が話す前に考えていること」 労働

安達 裕哉(2023年)

コンサルで叩き込まれたのは、人の心を動かす、思考の「質」の高め方でした。「頭のいい人」が何をどう考えているかを明確にし、「頭のいい人」になれる方法を伝授。

「一人になりたい男、話を聞いてほしい女」 男性、女性

ジョン・グレイ 著、児島 修 翻訳(2018年)

なぜ男は一人になりたいのか、女はなぜ話を聞いてほしいのか? 家庭、職場、恋愛…あらゆる場面で必須の異性間コミュニケーション。

「お笑い芸人が教える みんなを笑顔にしちゃう話し方」 その他

芝山 大補(2024年)

芸人のネタづくりに携わる人気作家が、「誰でもすぐに実践可能な会話のコツ」を教えます。

「ブルーマリッジ」 その他

カツマサヒコ(2024年)

年上の彼女にプロポーズした青年、雨宮。妻に離婚したいと告げられた中年、土方。世代も価値観も正反対だったふたりの人生は、社内のある疑惑をきっかけに変化し始める。

「わたしが「わたし」を助けに行こう 自分を救う心理学」 その他

橋本 翔太(2024年)

「あなた自身」の謎を解き明かしながら、誰かに頼るのではなく、あなたがあなた自身を助けることができる方法を伝授。

○この参画レターは、下関市立公民館をはじめとする社会教育施設(生涯学習プラザ・市立図書館等)に配布しています。

… 下関市男女共同参画レター - 18

令和6年度 女性に対する暴力をなくす運動 『パープルライトアップ』



赤間神宮(鳥居、階段、太閤石)



オーヴィジョン海峡ゆめタワー



はい!からっと横丁 大観覧車



消防局 中央消防署



豊田湖畔公園キャンプ場ビジターセンター



日清講和記念館

毎年11月12日から25日は「女性に対する暴力をなくす運動」です。期間中、市内6施設にご協力いただき、女性に対する暴力根絶のシンボルカラーである紫色のライトアップを実施しました。今年度は新たに、「赤間神宮」と「日清講和記念館」のご協力が得られ、各施設が紫色に照らされました。

令和6年度 DV防止講座 『知っていますかDV ～パートナーへの暴力～』

令和6年11月19日(火) 勝山公民館 2階 第1研修室

認定SAFERアソシエイトの鷲見 雅子氏を講師に迎え、DVの種類やDVが与える影響等、DVの基礎知識についてお話しいただきました。最後には、講座内容を振り返る時間があり、受講者の皆様は、心に残ったことや自分自身に何ができるか等、熱心に話し合われていました。



- 受講者の声**
- 初めて知ったことがたくさんありました。たくさんの方がこの話を聞くと良いなあと思いました。(60代、女性)
 - とてもわかりやすくDVについての理解が深まりました。(70代、女性)

令和6年度 男女共同参画講座 『ペットも安心！家族を守る減災お片付け術』

令和6年6月30日(日) 川棚公民館 2階 研修室
令和6年8月25日(日) 菊川ふれあい会館 2階 研修室

防災士をはじめ、ペット防災サポート士中級、整理収納アドバイザー1級の資格を持つ、村田 さつき氏を講師に迎え、講座を開催しました。防災の必要性、災害時のペットとの同行避難、減災につながる整理収納などについてお話いただきました。受講者の皆様にとって、防災対策を実践するきっかけになったことと思います。



受講者の声

- 整理の意味がよくわかりました。トイレトペーパーに数字を書くと、備蓄量の目安になるのは、目から鱗でした。(60代、女性)
- 防災については頭ではわかっている、なかなか行動に移せなかったのですが、今回のお話で改めて1から防災対策に取り組めそうです。(60代、女性)

令和6年度 ハッピーマイライフセミナー 『心と身体、自信につながる美姿勢セミナー』

令和6年10月6日(日)
勝山公民館 2階 第1研修室

プロポーションスタジオアフロディーテ代表の古川 智子氏を講師に迎え、輝く自信をつけるために、美しい姿勢を身に付けることを目指したセミナーを開催しました。心と身体の両方から姿勢を美しく整えることで得られる効果について、講義とウォーキングの実践から教わり、受講者の皆様が「美姿勢」への意識を高めることのできるセミナーとなりました。



受講者の声

- 自分の身体と向き合うのが楽しみです。(30代、女性)
- 自分の事忘れがちでした。自分をほめて心の声を聞きたいと思います。(40代、女性)

令和6年度 ハッピーマイライフセミナー 『自己理解を深め、OK-OKの人間関係を目指す心理学講座』

令和6年10月26日(土)
勝山公民館 2階 第2研修室

セラピールームConpeito代表の中村 明子氏を講師に迎え、人間関係を快適にする力を身に付けることを目指したセミナーを開催しました。自分自身の思考、感情、行動のクセや傾向について、ワークを通して向き合うことができ、受講者の皆様が人間関係の改善を図ることのできるセミナーとなりました。



受講者の声

- 自分の性格や考えのクセを理解していくことができたので良かった。(30代、女性)
- 自分自身の考え方を柔軟に変えていこうと思いました。(60代、女性)

キラりん☆TALK

今回は、作家活動を通じて、イベント開催等、地域活性化の分野でも活躍されている遠藤亜祐美さんにインタビューをしました。



遠藤 亜祐美 さん

(下関市出身)
似顔絵師 ギンナ
APPAREL&GIFT GINNA 店主

Q 似顔絵師を目指した理由・きっかけは？

得意の似顔絵で、唯一無二になれそうだったからです！
幼い頃からずっと絵を描くことが好きで、市の安全会議交通指導員をしていた頃も、退職する方へのプレゼントやイベントで似顔絵を描くなど、着々と実力を積み重ねていきました。そんな中、所属団体がなくなることになり、「自分の進む道は何か」を考えたとき、似顔絵のプロになろうと決意しました。

Q 下関の印象は？

すごく良い所なのに、広報が追い付いていないからもったいないなって思います。取り上げられる所って、角島や唐戸市場ばかりだから。根付いているものはいいんですけど、みんなが「新しいことをしよう！」と行動したとき、広報が無いために受け入れられる速度がものすごく遅く感じます。

私が数年前からずっと開催しているイベントでも、広報に力を入れた結果、次々と人が来ました。その経験から、「知っていたらこんなにも人が集まる」という大きな可能性を知っています。だから、これからチームをつくり、PR大使として下関のそれぞれ頑張っている人々を応援してアピールして全国へ発信していこうと思います。

Q 仕事のやりがいと大切にしていること

GINNA(ギンナ)の運営やイベント開催もしますが、第一は、似顔絵師という自分があること。似顔絵にする人は、本当に幅広いんですけど、プレゼントされた人は必ずとても喜んでくれるのがやりがいですね。絵を描くときに大切にしていることは、1枚1枚しっかり思いを込めるということです。その人に何が 필요한のか、どんなことをしたら楽しいかを考えて描いています。だから、絵も描くけど、どんどんいろんな経験をして、いろんなところに広めて、いろんな人脈を作って、いろんな仕事をしたいです。



NIGAOE
BELINDA
/GINNA

Q マルシェ開催を始めるきっかけや今後について

はじめのマルシェは、「自分が出たいイベントを開催したい」と思ったことがきっかけです。GINNAをオープンした今では、作家さんとファンのお客さんをつなぐ「かけ橋」になるために開催しています。

マルシェは作家さんとお客さんが出会える場ですが、次の開催までで縁が切れてしまうことが多いです。GINNAでは、様々な作家さんの愛ある作品を委託販売しています。マルシェで作家さんのファンになったお客さんに、次のイベントまでお店に来ていただく。そうやって、作家さんとファンをつなぐ「かけ橋」でありたいと思っています。

今後は、自分のできる範囲で楽しいと言えるようなイベントにしていきたいです。実は、ハンドメイド界って20代から80代まで幅広く作家さんがいるんですよ。「下関ってすごく楽しい、居心地良い」と思ってもらえるように、私たちは私たちが盛り上げていきたいです！

Q メッセージ

下関の人は、一歩離れて様子を見てる人が多いなと感じます。変な壁を作って欲しくありません。多様性の時代であるからこそ、何をしてもいいのに…。みんな元気を出して楽しんでいる姿を見せつけられれば、芽は出ると思います。やったもの勝ちですよ！

男女共同参画コラム

「SOGI(ソジ)」とは？

LGBT等性的マイノリティーの方だけでなく、あらゆる人を含めた表現です。より多様な意味合いで、誰にでも関係のある概念として注目されています。

SO (セクシャル・オリエンテーション/性的指向)

…どの性別を好きになるか、ならないか

GI (ジェンダー・アイデンティティ/性自認)

…自分の性をどのように認識しているか

LGBTが「どんな人」であるかを表すのに対して、SO GIは「性の要素」を表しています。SOGIはだれもが持っている性の要素であるため、多様な性の在り方について「自分ごと」として考えられるようになります。