

| カテゴリー | 書名                                 | 著者                         | 出版社             |
|-------|------------------------------------|----------------------------|-----------------|
| ジェンダー | 足をどかしてくれませんか。                      | 林香里                        | 亜紀書房            |
|       | 生きるってすてき (ジェンダーフリーの絵本②)            | 橋本紀子                       | 大月書店            |
|       | いろんな国、いろんな生き方 (ジェンダーフリーの絵本⑤)       | 伊田広行、堀口悦子                  | 大月書店            |
|       | 炎上CMでよみとくジェンダー論                    | 瀬治山 角                      | 光文社新書           |
|       | LGBTとハラスメント                        | 神谷悠一、松岡宗嗣                  | 集英社             |
|       | 大奥 第1巻                             | よしなが ふみ                    | 白泉社             |
|       | 大奥 第2巻                             | よしなが ふみ                    | 白泉社             |
|       | 大奥 第3巻                             | よしなが ふみ                    | 白泉社             |
|       | 大奥 第4巻                             | よしなが ふみ                    | 白泉社             |
|       | 大奥 第5巻                             | よしなが ふみ                    | 白泉社             |
|       | 大奥 第6巻                             | よしなが ふみ                    | 白泉社             |
|       | 女と男、これまで、これから (ジェンダーフリーの絵本④)       | 中嶋みさき                      | 大月書店            |
|       | お笑いジェンダー論                          | 瀬地山 角                      | 勁草書房            |
|       | 男であれず、女になれない                       | 鈴木信平                       | 小学館             |
|       | オレは絶対にワタシじゃない♡トランスジェンダー逆襲の記        | 遠藤まめた                      | はるか書房           |
|       | 男の子になりたかった女の子になりたかった女の子            | 松田 青子                      | 中央公論新社          |
|       | 彼らが本気で編むときは、                       | 坂上 直子、百瀬 しのぶ／著 今日 マチ子／イラスト | バジレコ            |
|       | Q & A 男女共同参画                       | 日本女性学会ジェンダー研究会             | 明石書店            |
|       | 君は世界でただひとり～おやこで話すはじめてのLGBTs        | 鶴岡 そらやす                    | 日本能率マネジメントセンター  |
|       | ゲイカップルに萌えたら迷惑ですか？                  | 牧村朝子                       | イースト・プレス        |
|       | 50歳からの性教育                          | 村瀬 幸浩、太田 啓子 ほか             | 河出書房新社          |
|       | 子どもも大人もわかっておきたい いちばんやさしいLGBTQ      | 清水 展人                      | KADOKAWA        |
|       | 心に性別はあるのか？                         | 中村美亜                       | 医療文化社           |
|       | さよならミニスカート1巻                       | 牧野 あおい                     | りぼんマスコットコミックス   |
|       | さよならミニスカート2巻                       | 牧野 あおい                     | りぼんマスコットコミックス   |
|       | さよならミニスカート3巻                       | 牧野 あおい                     | りぼんマスコットコミックス   |
|       | サンタのおばさん                           | 東野圭吾                       | 文藝春秋            |
|       | さらば、男性政治                           | 三浦まり                       | 岩波書店            |
|       | ジェンダーと人権 一問一答                      | 舟橋邦子                       | 解放出版社           |
|       | gender 2001 ジェンダーとIT革命             | 北九州市立女性センター ムーブ            | 北九州市立女性センター ムーブ |
|       | ジェンダーで読み解く男性の働き方・暮らし方              | 多賀太                        | 時事通信社           |
|       | 失敗しないためのジェンダー表現ガイドブック              | 新聞労働ジェンダー表現ガイドブック編集チーム     | 小学館             |
|       | 女性教員・女性校長が語るジェンダー平等                | 佐藤智美                       | 晃洋書房            |
|       | 女性差別はどう作られてきたか                     | 中村敏子                       | 集英社             |
|       | 性の多様性ってなんだろう？                      | 渡辺大輔                       | 平凡社             |
|       | 先主と親のためのLGBTガイド もしあなたがカミングアウトされたなら | 遠藤まめた                      | 合同出版            |
|       | 世界は「」で満ちている                        | 櫻いいよ                       | PHP研究所          |
|       | 世界は「」で沈んでいく                        | 櫻いいよ                       | PHP研究所          |
|       | 世界は「」を秘めている                        | 櫻いいよ                       | PHP研究所          |
|       | 正々堂々 私が好きな私で生きていいんだ                | 西村 宏堂                      | サンマーク出版         |
|       | 同性婚 私たち弁護士夫婦（ふうふ）です                | 南和行                        | 祥伝社             |
|       | トランスジェンダー入門                        | 周司あきら、高井ゆと里                | 集英社             |
|       | 肉体のジェンダーを笑うな                       | 山崎ナオコーラ                    | 集英社             |
|       | ぬいぐるみとしゃべる人はやさしい                   | 大前 粟生                      | 河出書房新社          |
|       | 働くってたのしい (ジェンダーフリーの絵本③)            | 朴木佳緒留                      | 大月書店            |
|       | はじめてのジェンダー・スタディーズ                  | 森永康子、神戸女学院大学ジェンダー研究会/編     | 北大路書房           |
|       | はじめて学ぶLGBT 基礎からトレンドまで (スッキリわかる！)   | 石田仁                        | ナツメ社            |
|       | まじめな生活                             | 大橋歩                        | 大和書房            |
|       | 学びのガイド (ジェンダーフリーの絵本⑥)              | 田代美江子/編                    | 大月書店            |
|       | マンガでわかるLGBTQ+                      | バレットーク                     | 講談社             |
|       | ミラーワールド                            | 椰月美智子                      | 角川書店            |
|       | 三つ編み                               | レディシア コロンバニ／著 斎藤 司津子／訳     | 早川書房            |
|       | 問題だらけの女性たち                         | ジャッキー・フレミング／著 松田青子／訳       | 河出書房新社          |
|       | 元女子高生、ババになる                        | 杉山 文野                      | 文藝春秋            |
|       | 歴史を読み替える ジェンダーから見た世界史              | 三成美保、姫岡とし子、小浜正子            | 大月書店            |
|       | 歴史を読み替える ジェンダーから見た日本史              | 久留島典子、長野ひろ子、長志珠絵           | 大月書店            |
|       | わたしに会いたい                           | 西加奈子                       | 集英社             |

| カテゴリー | 書名                                             | 著者                         | 出版社              |
|-------|------------------------------------------------|----------------------------|------------------|
| 介護、医療 | うらやましい孤独死                                      | 森田洋之                       | 三五館シンシャ          |
|       | 男の更年期－お医者さんに行く前に読む本                            | 柏瀬宏隆、岩本晃明                  | 日東書院本社           |
|       | おひとりさまの遠距離介護けもの道                               | たけしまさよ                     | メディカ出版           |
|       | おひとりさまの最期                                      | 上野千鶴子                      | 朝日新聞出版           |
|       | 介護と恋愛                                          | 暹洋子                        | 筑摩書房             |
|       | がんばらない介護                                       | 橋中今日子                      | ダイヤモンド社          |
|       | 結婚していない。けど、いつか子どもが欲しい人が今できること                  | 仲栄美子                       | ダイヤモンド社          |
|       | ゲノム操作と人権 新たな優生学の時代を迎えて                         | 天笠啓祐                       | 解放出版社            |
|       | 母ちゃんのフラフラ                                      | 田村淳                        | ブックマン社           |
|       | 高齢社会の地域政策 山口県からの提言                             | 堀内隆治、小川全夫/編著               | ミネルブア書房          |
|       | 50代からのお金のはなし                                   | 黒田尚子                       | プレジデント社          |
|       | 子どもに頼らないしあわせ介護計画                               | 高室成幸                       | WAVE出版           |
|       | 小児科医者内藤寿七郎物語                                   | 丹羽洋子                       | 赤ちゃんとママ社         |
|       | 女性のメンタルヘルスの地平                                  | 河野貴代美/編著                   | コモンズ             |
|       | 女性診療外来マニュアル                                    | 天野恵子、松田昌子、藤井美穂、片井みゆき       | じほう              |
|       | 男性不妊症                                          | 石川智基                       | 幻冬舎              |
|       | 毒娘流！ことばで介護                                     | 毒娘三太夫                      | 講談社              |
|       | 一人ひとりの性を大切に生きて                                 | 針間克巳                       | 少年写真新聞社          |
|       | 百まで生きる覚悟                                       | 春日 キスヨ                     | 光文社新書            |
|       | ボンコツ一家                                         | にしおかすみこ                    | 講談社              |
|       | ボンコツ一家2年目                                      | にしおかすみこ                    | 講談社              |
|       | マンガ ほけ日和                                       | 矢部太郎                       | かんき出版            |
|       | マンガ ネットでもできる！認知行動療法 ニャンだかツラい！がニャンだかタノシイ？！に変わる本 | 大野 裕/著 ねごまき/マンガ            | SBクリエイティブ        |
|       | やさしすぎるあなたなくたびれないための介護ハンドブック                    | 東田勉                        | 大和書房             |
|       | リプロダクティブ・ライツ 世界の法と政策                           | リプロダクティブ法と政策センター/編 房野桂/訳   | 明石書店             |
|       | リプロダクティブ・ヘルス/ライツ                               | ヤンソン柳沢由実子                  | 国土社              |
|       | 笑ってすごす「幸」年刊！                                   | 久保田芳郎                      | 興陽館              |
| 子育て   | 案ずるよりワーキングマザー                                  | 弓山奈穂実                      | アシェット婦人画報社       |
|       | 新しいVIVの教科書                                     | N P O 法人ファザーリング・ジャパン       | 学研教育出版           |
|       | 産めないけれど育てたい。不妊からの特別養子縁組へ                       | 池田 麻里奈 池田 紀行               | KADOKAWA         |
|       | A I vs. 教科書が読めない子どもたち                          | 新井紀子                       | 東洋経済新報社          |
|       | 絵本で楽しむ子育て－おじいちゃんの出番！                           | 草谷桂子                       | 大月書店             |
|       | 男コピーライター、育休をとる。                                | 魚返洋平                       | 大和書房             |
|       | 親子共依存                                          | 尾木直樹                       | ポプラ社             |
|       | 女の子に生まれたこと、後悔してほしくないから                         | 犬山紙子                       | デイスカフアー・トゥエンティワン |
|       | 教育期の子育てと親子関係                                   | 神原文子、高田洋子/編著               | ミネルブア書房          |
|       | 木久蔵流がんばらない子育て                                  | 林家木久扇、林家木久蔵                | 教育評論社            |
|       | ここが違うよ、日本の子育て                                  | 広岡守穂編                      | 学陽書房             |
|       | 構造改革と子育て支援                                     | 女性労働問題研究会/編                | 青木書店             |
|       | 子育てと出会うとき                                      | 大日向雅美                      | 日本放送出版協会         |
|       | 子どもたちと性                                        | 坪井節子                       | 明石書店             |
|       | こどものことばは暮らしから生まれる                              | 梅村浄                        | 晶文社              |
|       | 子どもを選ばないことを選ぶ                                  | 大野明子                       | メディカ出版           |
|       | 子どもの味覚を育てる ビューゼ・メソッドのすべて                       | ジャック・ビューゼ/著 三國清三/監修 鳥取絹子/訳 | 紀伊国屋書店           |
|       | 子ども力×母親力                                       | 早川たかし、明橋大二                 | 飛鳥新社             |
|       | 子供の死を祈る親たち                                     | 押川剛                        | 新潮社              |
|       | 「こんなママでごめんね」から卒業する本                            | 福田とも花                      | WAVE出版           |
|       | これからの男の子たちへ「男らしさ」から自由になるためのレッスン                | 太田啓子                       | 大月書店             |
|       | こどもを守る言葉「同意」って何？                               | レイチェル・ブライアン                | 集英社              |
|       | この子はこの子のままでいいと思える本                             | 佐々木正美                      | 主婦の友社            |
|       | 三六九の子育て力                                       | 越川禮子                       | ポプラ社             |
|       | 自信力はどう育つか                                      | 河地和子                       | 朝日新聞社            |
|       | スマホくん スマートフォンを使う前、渡す前に読む絵本                     | いしもとみかよ                    | 瞬報社写真印刷          |
|       | その子発達障害ではありません。IN-CHILDの奇跡                     | 韓昌完                        | さくら舎             |
|       | 男女平等の？子育て                                      | 熊太郎                        | 新風舎              |
|       | 共働き子育て入門                                       | 普光院亜紀                      | 集英社              |
|       | 「ババ権」宣言－お父さんだって子育てしたい                          | 川端裕人、岸裕司、汐見裕幸              | 大月書店             |
|       | 「バビは大変」が「面白い！」に変わる本                            | 安藤哲也、NPO法人ファザーリング・ジャパン     | 扶桑者              |
|       | バビが育休とってみたら妻への愛が深まった話                          | ババ頭                        | KADOKAWA         |
|       | 被災ママに学ぶ 小さな防災のアイデア40                           | アベナオミ                      | 学研プラス            |
|       | マンガでわかる 発達障害の子供たち 自閉スペクトラムの不可解な行動には理由がある       | 本田秀夫/著 フクチマミ/イラスト          | SBクリエイティブ        |
|       | メンズのための安産パイプル                                  | 大葉ナナコ                      | 主婦の友社            |
|       | ワンオペ育児 わかってほしい休めない日常                           | 藤田結子                       | 毎日新聞出版           |

| カテゴリー | 書名                                     | 著者                                | 出版社              |
|-------|----------------------------------------|-----------------------------------|------------------|
| DV    | 愛する、愛される                               | 山口のり子                             | 梨の木舎             |
|       | 愛を言い訳にする人たち                            | 山口のり子                             | 梨の木舎             |
|       | いつか愛せるDV共依存からの回復                       | あさひまな                             | 朱鳥社              |
|       | 家庭モラル・ハラスメント                           | 熊谷早智子                             | 講談社              |
|       | Q&A DVってなに？                            | 番敦子、中山洋子、根本真美子                    | 明石書店             |
|       | 国家は女性虐待を救えるか                           | エイミー・エルマン/著 小宮信夫/訳                | 文化書房博文社          |
|       | こんなときどうする？女性のための法律相談ガイド                | 東京弁護士会 両性の平等に関する委員会/編著            | ぎょうせい            |
|       | サバイバーズハンドブック 改訂版                       | 性暴力を許さない女の会/編著                    | 新水社              |
|       | 新・子どもの虐待                               | 森田ゆり                              | 岩波ブックレット         |
|       | シャドウワーク                                | 佐野広美                              | 講談社              |
|       | 女性から虐待されている男性へ 女性はなぜ傷つけ、男性はなぜ留まってしまうのか | アン・シルバース/著 上田勢子/翻訳                | 明石書店             |
|       | ストーカーとの七〇〇日戦争                          | 内澤 旬子                             | 文芸春秋             |
|       | 男性の非暴力制限－ホワイトリボン・キャンペーン                | 多賀太、伊藤公雄、安藤哲也                     | 岩波書店             |
|       | 誰もこの涙に気づかない                            | 杉山成子                              | 同時代社             |
|       | 「助けて」と言える社会へ 性暴力と男女不平等社会               | 大沢真知子                             | 西日本出版社           |
|       | デートDVと恋愛                               | 伊田広行                              | 大月書店             |
|       | デートDVと学校                               | 高橋裕子                              | エイデル研究所          |
|       | 堂本暁子のDV施策最前線                           | 堂本暁子                              | 新水社              |
|       | ドメスティック・バイオレンス                         | 鈴木隆文、麻島澄江                         | 教育史料出版会          |
|       | DV裁判                                   | 北村朋子                              | 郁明社              |
|       | DVサバイバー                                | 北村朋子                              | 解放出版社            |
|       | DV・虐待にさらされた子どものトラウマを癒す                 | L・バンクロフト/著 白川美也子、山崎知克/監訳          | 明石書店             |
|       | DV・ストーカー対策の法と実務                        | 小島妙子                              | 民法法研究会           |
|       | なぜ男は暴力を選ぶのか                            | 沼崎一郎                              | かもがわブックレット       |
|       | 離れたくても離れられないあの人からの「攻撃」がなくなる本           | joe                               | SBクリエイティブ        |
|       | Black Box                              | 伊藤 詩織                             | 文芸春秋             |
|       | 「モラル・ハラスメント」のすべて                       | 本田りえ、露木肇子、熊谷早智子                   | 講談社              |
|       | レンアイ、基本のキ 好きになったらなんでもOK？               | 打越さく良                             | 岩波ジュニア新書         |
| 労働    | 頭のいい人が話す前に考えていること                      | 安達裕哉                              | ダイヤモンド社          |
|       | 一瞬でYESを引き出す心理戦略。                       | メンタリストDaigo                       | ダイヤモンド社          |
|       | 女編集長起業奮戦記                              | 弘中百合子                             | 工学社              |
|       | お母さん、ノーベル賞をもらう                         | シャロン・バーチェ・マクレイン                   | 工作舎              |
|       | おとなになるのび太たちへ                           | まんが/藤子・F・不二雄                      | 小学館              |
|       | 家事労働ハラスメント                             | 竹信三恵子                             | 岩波書店             |
|       | 輝く会社のための女性活躍推進ハンドブック                   | 清水レナ                              | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
|       | 家事の値段とは何か                              | 久場嬉子、竹信三恵子                        | 岩波ブックレット         |
|       | 起業本能－夢を生みだす女たち－                        | 田畑則子                              | サンマーク出版          |
|       | キャバ嬢なめんな                               | 布施えり子                             | 現代書館             |
|       | 現場で役立つ！セクハラ・パワハラと言わせない部下指導             | 鈴木瑞穂                              | 日本経済新聞出版         |
|       | これからのリーダーに贈る17の言葉                      | 佐々木常夫                             | WAVE出版           |
|       | ここからセクハラ！                              | 牟田和恵                              | 集英社              |
|       | こらからのテレワーカー新しい時代の働き方の教科書               | 片桐あい                              | 自由国民社            |
|       | 公務員という仕事                               | 村本厚子                              | 集英社              |
|       | 職場のハラスメント なぜ起こり、どう対処すべきか               | 大和田敬太                             | 中央公論新社           |
|       | 「死ぬくらいなら会社辞めれば」ができない理由(ワケ)             | 汐街コナ/著 ゆうきゆう/監修                   | あさ出版             |
|       | 女性労働と企業社会                              | 熊沢誠                               | 岩波新書             |
|       | 仕事の「ムダ」が必ずなくなる超・時短術                    | 越川慎司                              | 日経BP             |
|       | 四肢麻痺 だからなに                             | 社会福祉法人 太陽の家                       | 株式会社 電子印刷センター    |
|       | そのひとことが言えたら・・・                         | L・バブコック、S・ラシェヴァー/著 森永康子/訳         | 北大路書房            |
|       | 男性の育児休業                                | 佐藤博樹、武石恵美子/著                      | 中公新書             |
|       | 対話のトリセツ                                | 黒川伊保子                             | 講談社              |
|       | なぜ共働きも専業主婦もいいのか                        | 中野円佳                              | PHP新書            |
|       | なぜ僕らは働くのか                              | 監修/池上彰                            | 学研プラス            |
|       | 日本でいちばん大切にしたい会社                        | 坂本光司                              | あさ出版             |
|       | 働き方革命 あなたが今日から日本を変える方法                 | 駒崎弘樹                              | 筑摩書房             |
|       | ハラスメントの境界線                             | 白河 桃子                             | 中公新書ラクレ          |
|       | 働き方改革で伸びる女性つぶれる女性                      | 東谷 由香                             | 日本経済新聞           |
|       | ビジュアル ムダとり時間術                          | 渥美由喜                              | 日本経済新聞出版社        |
|       | 二人が「最高のチーム」になるワーキングカップルの人生戦略           | 小室淑恵・駒崎弘樹                         | 英治出版             |
|       | フィンランド人はなぜ午後4時に仕事が終わるのか                | 堀内都津喜子                            | ポプラ社             |
|       | ママの仕事復帰のために パリも会社も知っておきたい46のアイデア       | NEPの8人ファザーリング・ジャパン マザーリングプロジェクト/編 | 労働調査会            |
|       | 魔法を描くひと                                | 白尾悠                               | KADOKAWA         |
|       | ゆびさきに魔法                                | 三浦しをん                             | 文藝春秋             |
|       | 4000人に聞きました ハッピーワーキングマザーBOOK           | ムギ畑                               | 講談社              |
|       | LEAN IN (リーン・イン) 女性、仕事、リーダーへの意欲        | シェリル・サンドバーグ/著 村井章子/訳              | 日本経済新聞出版社        |
|       | ワークライフバランス社会へ 個人が主役の働き方                | 大沢真知子                             | 岩波書店             |
|       | わたし8歳、カカオ畑で働きつづけて                      | 児童労働を考えるNGO＝ACE ほか                | 合同出版             |
|       | 若き女職人たち                                | 阿部純子                              | 集英社新書            |

| カテゴリー | 書名                                      | 著者                       | 出版社              |
|-------|-----------------------------------------|--------------------------|------------------|
| ビジネス  | 〔図解〕アンガーマネジメント超入門 「怒り」が消える心のトレーニング      | 安藤俊介                     | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
|       | クレーム対応「完全撃退」マニュアル                       | 援川聡                      | ダイヤモンド社          |
|       | 結果を引き出す大人のほめ言葉                          | 西村貴好                     | 同文館出版            |
|       | 仕事も私生活もなぜかうまくいく女性の習慣：働く女性のためのキャリアの教科書   | 麓 幸子                     | 日経BP社            |
|       | 仕事も人生もスーッと整う 幸せになる練習。ワエルビーイング3の行動リスト    | 前野 マドカ                   | ずばる舎             |
|       | 成功する人はみんな《逆》に考える                        | 小川仁志                     | ばる出版             |
|       | まんがで分かる！ 仕事が速い女性がやっている時間のルール            | 日経WOMAN／編                | 日経BP社            |
|       | ME TIME 自分を後回しにしない「私時間」のつくり方            | 池田千恵                     | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
|       | 休む技術                                    | 西多昌規                     | 大和書房             |
|       | わたし×IT＝最強読 女子&ジェンダーマイノリティがITで活躍するための手引書 | NPO法人Waffle              | リトルモア            |
|       | アンのゆりかご 村岡花子の生涯                         | 村岡恵理                     | マガジンハウス          |
|       | あきらめない! 働く女性に贈る愛と勇気のメッセージ               | 村木厚子                     | 日経ビジネス文庫         |
| 男性、女性 | 相手もよろこぶ 私もうれしい オトナ女子の気づきばり帳             | 気づきばり調査委員会／編             | サンクチュアリ出版        |
|       | 美しく生きるためのレッスン                           | 伊藤絳紗子                    | 大和書房             |
|       | 男が家事をしない本当の理由                           | 淵上勇次郎                    | 東京図書出版会          |
|       | 乙女の日本史 文学編                              | 堀江宏樹、滝乃みわこ               | 実業之日本社           |
|       | 女のしくじり                                  | ゴマブツ                     | ヴィレッジブックス        |
|       | オンナの敵はオンナ 男たちにも知ってほしい! 働く女たちの現実         | 大谷由里子/著 カワハラユキコ/マンガ      | きずな出版            |
|       | 女ひとりの楽しい暮らし方 ちょっぴり寂しくてもやめられない!          | オレンジページ／編                | オレンジページ          |
|       | 女50歳からの100歳人生の生き方                       | 小島貴子                     | さくら舎             |
|       | 乙女の心得 世界が恋した日本女性                        | 石川真理子                    | グッドブックス          |
|       | 女がそんなことで喜ぶと思うなよ                         | 鈴木涼美                     | 集英社              |
|       | 女と男、このしんどさは誰のせい?                        | 描き子                      | 永岡書店             |
|       | 化学の授業をはじめます。                            | ボニー・ガルマス/著 鈴木 美明/翻訳      | 文藝春秋             |
|       | 自分が好きになるチャンスづくり                         | 木全ミツ                     | たちばな出版           |
|       | 10代から知っておきたい女性を閉じこめる「ずるい言葉」             | 森山至貴                     | WAVE出版           |
|       | ずるい美人                                   | 福山真由美                    | WAVE出版           |
|       | 捨てられる男たち 劣化した「男社会」の裏で起きていること            | 奥田祥子                     | SB新書             |
|       | 世界を舞台に輝く100人の女の子の物語                     | エレナ・ファヴィッリ               | 河出書房新社           |
|       | 聡明な女たちへ しなやかに生きる37章                     | 桐島洋子                     | 山和書房             |
|       | ソロ活女子のススメ                               | 朝井麻由美                    | 大和書房             |
|       | 魂萌え! の女たち                               | 本岡典子                     | 岩波書店             |
|       | 男子草食化、女子肉食化のススメ                         | 渡辺顕一郎                    | 文芸社              |
|       | 男性漂流 男たちは何におびえているか                      | 奥田祥子                     | 講談社              |
|       | 男尊女子                                    | 酒井順子                     | 集英社              |
|       | 男尊社会を生きていく昇進不安な女子たちへ                    | 下河辺さやこ                   | 主婦の友社            |
|       | たてがみを捨てたライオンたち                          | 白岩 玄                     | 集英社              |
|       | 東大女子という生き方                              | 秋山千佳                     | 文藝春秋             |
|       | 妻に言えない夫の本音 仕事と子育てをめぐる葛藤の正体              | 朝日新聞「父親のモヤモヤ」取材班         | 朝日新聞出版           |
|       | 燕は戻ってこない                                | 桐野夏生                     | 集英社              |
|       | 沼で溺れてみたけれど                              | ひらひさ                     | 講談社              |
|       | 働きたい女 働けない女                             | 物野端純                     | 新風舎文庫            |
|       | 働く女は腕次第                                 | 暹洋子                      | 朝日新聞社            |
|       | 話があるの 「分かりあいたい女」と男                      | 清野初美                     | 創風社出版            |
|       | バビは女子高生だった                              | 前田良                      | 講談社              |
|       | 82年生まれ、キム・ジヨン                           | チョ・ナムジュ 著 斎藤真理子 訳        | 筑摩書房             |
|       | 一人になりたい男、話を聞いてほしい女                      | ジョン・グレイ 著 児島 修 翻訳        | ダイヤモンド社          |
|       | フツウの私を120分で品格のある女性にしてください!              | 森下あさみ                    | WAVE出版           |
|       | 不道德お母さん講座 私たちはなぜ母性と自己犠牲に感動するのか          | 堀越英美                     | 河出書房新社           |
|       | まんがでわかる妻のこと                             | 松岡リキ                     | カンゼン             |
|       | 凜として灯る                                  | 荒井裕樹                     | 現代書館             |
|       | 60歳のトリセツ                                | 黒川 伊保子                   | 扶桑社              |
|       | わたしの性ってなんだろう                            | 深江誠子                     | 松香堂              |
| 国際    | 男を消せ!                                   | 三井 マリ子                   | 毎日新聞社            |
|       | ことばは届くか                                 | 上野千鶴子                    | 岩波書店             |
|       | シンガポールの国家建設                             | 田村慶子                     | 明石書店             |
|       | 女性進出の影で〜オーストラリアのジェンダー事情〜                | 臼田明子                     | 新風舎              |
|       | 世界中の子どもの権利をまもる30の方法 だれひとり置き去りにしない!      | 認定NPO法人 国際子ども権利センター      | 合同出版             |
|       | 世界の半分が飢えるのはなぜ?                          | ジャン・ジグレル／著 たかおまゆみ/訳      | 合同出版             |
|       | 纏足をほどいた女たち                              | 夏曉虹                      | 朝日新聞社            |
|       | ドキュメント女子割礼                              | 内海夏子                     | 集英社新書            |
|       | 東南アジアのNGOとジェンダー                         | 田村慶子、織田由紀子               | 明石書店             |
|       | 人間としての尊厳 ノーマライゼーションの原点・知の障害者とどうつきあうか    | スウェーデン社会庁/原著 二文字理明/訳     | 現代書館             |
|       | ノルウェー男女平等の本                             | ノルウェー男女平等の本を出版する会/翻訳・発行  |                  |
|       | マーガレット・サッチャー 鉄の女の涙                      | 白石まみ                     | 泰文堂              |
|       | マララ 教育のために立ち上がり、世界を変えた少女                | マララ・ユスフザイ、バトリシア・マコーミック/著 | 岩崎書店             |
|       | 山のある家井戸のある家                             | 津島佑子・申京淑                 | 集英社              |
|       | わたくしたちの縁のかたち 好奇心が「知恵」と「元気」を与えてくれる       | 兼高かおる、曾野綾子               | 秀和システム           |

| カテゴリー  | 書名                                         | 著者                         | 出版社      |
|--------|--------------------------------------------|----------------------------|----------|
| 結婚、離婚  | 「夫がこわい」を卒業したいあなたの モラハラ離婚のトリセツ              | 弁護士法人グレイス家事部               | ぎょうせい    |
|        | 結婚差別の社会学                                   | 斎藤直子                       | 勁草書房     |
|        | 子連れ離婚を考えたときに読む本                            | 新川てるえ                      | 日本実業出版社  |
|        | 皿洗いするの、どっち？目指せ、家庭内男女平等                     | 山内マリコ                      | マガジンハウス  |
|        | 熟年離婚と年金分割 熟年夫のあなた、思い違いをしていませんか             | 三村正夫                       | セルバ出版    |
|        | ぜったい後悔したくない よくわかる離婚相談                      | 柳原桑子、大塚カク                  | 池田書店     |
|        | 超ソコ社会「独身大国・日本」の衝撃                          | 荒川和久                       | PHP新書    |
|        | 日本婚活思想史序説戦後日本の「幸せになりたい」                    | 佐藤信                        | 東洋経済新報社  |
|        | 花嫁人形@幸せのゆくえ                                | 吉岡しげ美                      | 新読書社     |
|        | 夫婦崩壊！？それでもふたりが別れない理由                       | 亀山早苗                       | WAVE出版   |
|        | マンガでわかる離婚まで100日のプリン〜決別or再構築、どうしよう？〜        | きなこす/著 伊東有理子/解説            | KADOKAWA |
|        | もう別れてもいいですか                                | 垣谷美雨                       | 中央公論新社   |
|        | 離婚の経済学 愛と別れの論理                             | 橋本俊昭 迫田さやか                 | 講談社      |
| 家族     | イマドキ家族のリアルと未来 憲法カフェへようこそ3                  | あすわか（明日の自由を守る若手弁護士会）、前川 喜平 | かもがわ出版   |
|        | うちの父が運転をやめません                              | 垣谷美雨                       | 角川書店     |
|        | お父さんの日記                                    | かあいがもん                     | 宝島社      |
|        | 夫のトリセツ                                     | 黒川 伊保子                     | 講談社      |
|        | 家族の悪知恵                                     | 西原理恵子                      | 文藝春秋     |
|        | 家族ほど笑えるものはない                               | カフカヤマモト                    | KADOKAWA |
|        | カフネ                                        | 阿部暁子                       | 講談社      |
|        | 君たちはどう生きるか                                 | 吉野源三郎/著 羽賀翔一/イラスト          | マガジンハウス  |
|        | シズコさん                                      | 佐野洋子                       | 新潮社      |
|        | じい散歩                                       | 藤野千夜                       | 双葉社      |
|        | スモールワールズ                                   | 一穂ミチ                       | 講談社      |
|        | 全災害対応！子連れ防災BOOK                            | N P O法人ママブラグ               | 祥伝社      |
|        | その家事、いらない。                                 | 山田綾子                       | ワニブックス   |
|        | 祖母力                                        | 樋口恵子                       | 新水社      |
|        | 妻と正しくケンカする方法                               | 小林美智子                      | 大和書房     |
|        | 妻のトリセツ                                     | 黒川伊保子                      | 講談社      |
|        | 妻が口をきいてくれません                               | 野原広子                       | 集英社      |
|        | 定年オヤジ改造計画                                  | 垣谷美雨                       | 祥伝社      |
|        | 突然、妻が倒れたら                                  | 松方方哉                       | 新潮社      |
|        | 母ふたりで"かぞく"はじめました                           | 小野春                        | 講談社      |
|        | パッチワークファミリー 時がたつと…                         | いそがいこういちろう                 | モモンガプレス  |
|        | 暮じまいラブソディ                                  | 垣谷美雨                       | 朝日新聞出版   |
|        | 夫婦脳 夫心と妻心は、なぜこうも相容れないのか                    | 黒川伊保子                      | 新潮社      |
|        | ふたりのママから、きみたちへ                             | 東小雪、増原裕子                   | イースト・プレス |
|        | プリテンド・ファーザー                                | 白岩玄                        | 集英社      |
|        | 「別姓」から問う「家族」                               | 諫山陽太郎                      | 勁草書房     |
|        | ぼくはイエローでホワイトでちょっとブルー                       | ブレイディみかこ                   | 新潮社      |
|        | ボクは食器洗いをやっていただけで家事をやっていなかった                | 土屋礼央                       | KADOKAWA |
|        | ほしいのは「つかれない家族」 ワンオペ家事も育児に絶望した私が見つけた家族のシアワセ | ハラユキ                       | 講談社      |
|        | 水を縫う                                       | 寺地はるな                      | 集英社      |
|        | 60歳のラブレターセレクション 夫から妻へ。妻から夫へ。               | 日本放送出版協会                   | 日本放送出版協会 |
|        | わが母の記                                      | 井上靖                        | 講談社      |
|        | 笑う四姉妹 ひとつの庭と四つのおうち                         | 金子 ユミ                      | 小学館      |
| 男女共同参画 | 女たちが動く 東日本大震災と男女共同参画視点の支援                  | みやぎの女性支援を記録する会             | 生活思想社    |
|        | おんなの昭和史                                    | 永原和子、米田佐代子                 | 有斐閣選書    |
|        | 女は「政治」に向かないの？                              | 秋山訓子                       | 講談社      |
|        | 憲法に男女平等起草秘話                                | 土井たか子、ベアテ・シロタ・ゴードン         | 岩波書店     |
|        | 女子差別撤廃条約注解                                 | 国際女性の地位協会編集                | 尚学社      |
|        | 女性差別撤廃条約と選択議定書                             | 米田真澄、堀口悦子/編著               | 明石書店     |
|        | 女性学との出会い                                   | 水田宗子                       | 集英社新書    |
|        | 女性学の再創造                                    | 三宅義子                       | ドメス出版    |
|        | 女性センターを問う                                  | 下村美恵子、辻智子、内藤和美、矢口悦子        | 新水社      |
|        | 人生の答えは家庭科に聞け！                              | 堀内かおる、南野忠晴/著 和田フミ江/画       | 岩波ジュニア新書 |
|        | 女性と宗教                                      | 大越愛子                       | 岩波書店     |
|        | 男女共同参画、向老期をともに生き、ともに学ぶ                     | 独立行政法人国立女性教育会館／編           | 財務省出版局   |
|        | 男女共同参画物語                                   | よしかわ女/男たちのあゆみを記録する会／編著     | 生活思想社    |
|        | 男女共同参画社会基本法                                | 内閣府男女共同参画局／編集              | ぎょうせい    |
|        | 男女共同参画が問いかけるもの                             | 伊藤公雄                       | インパクト出版会 |
|        | 男女共同参画社会へ                                  | 坂東眞理子                      | 勁草書房     |
|        | 男女雇用機会均等法前史                                | 大羽綾子                       | 未来社      |

| カテゴリー  | 書名                                          | 著者                               | 出版社              |
|--------|---------------------------------------------|----------------------------------|------------------|
| フェミニズム | 上野千鶴子がかもって文学を社会学する                          | 上野千鶴子                            | 朝日新聞出版           |
|        | お気楽フェミニストは大忙し                               | 駒尺喜美、中村隆子                        | 家族社              |
|        | お嬢さんと俺と男たちのデス・ロード ジェンダー・フェミニズム批評入門          | 北村紗衣                             | 文藝春秋             |
|        | ザ・フェミニズム                                    | 上野千鶴子、小倉千加子                      | 筑摩書房             |
|        | 全部運命だったんかい〜おじさん社会と女子の一生                     | 笛美                               | 亜紀書房             |
|        | ソーシャルジャスティス 小児精神科医、社会を診る                    | 内田舞                              | 文藝春秋             |
|        | なぜフェミニズムは没落したのか                             | 荷宮和子                             | 中央公論新社           |
|        | フェミニズムと対話した女性たち                             | 「フェミニズムと対話した女性たち」編集委員会/編         | 新水社              |
|        | フェミニズムはみんなのもの                               | ベル・フックス/著 堀田碧/訳                  | 新水社              |
|        | フェミニスト紫式部の生活と意見 現代用語で読み解く「源氏物語」             | 奥山景布子                            | 集英社              |
|        | ポストフェミニズム入門                                 | ソフィア・フォカ、レベッカ・ライト/著 竹村和子、河野真代英/訳 | 作品社              |
| その他    | 私がフェミニズムを知らなかった頃                            | 小林エリコ                            | 晶文社              |
|        | あん                                          | ドリアン助川                           | ポプラ社             |
|        | あなたにもある無意識の偏見ーアンコンシャスバイアス                   | 北村英哉                             | 河出書房新社           |
|        | アルジャーノンに花束を                                 | ダニエル キイス/著、小尾 美佐/翻訳              | 早川書房             |
|        | アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」                        | 中川裕/著 野田サトル/マンガ                  | 集英社              |
|        | 空き家と移住                                      | 垣谷 美雨                            | 朝日新聞出版           |
|        | イラストでときめく片づけの魔法                             | 近藤麻理恵                            | サンマーク出版          |
|        | 生贄探し 暴走する脳                                  | 中野信子 ヤマサキマリ                      | 講談社α新書           |
|        | いまは、空しか見えない                                 | 白尾悠                              | 新潮社              |
|        | 置かれた場所で咲きなさい                                | 渡辺和子                             | 幻冬舎              |
|        | おとめ六法                                       | 上谷さくら 岸本学                        | KADOKAWA         |
|        | おクジラ様 ふたつの正義の物語                             | 佐々木芽生                            | 集英社              |
|        | お笑い芸人が教える みんなを笑顔にしちゃう話し方                    | 芝山大補                             | えほんの杜            |
|        | 必ず結果を出す人の伝える技術                              | 佐々木かをり                           | PHPビジネス新書        |
|        | がまんをやめる勇氣                                   | 平木典子                             | 海竜社              |
|        | 彼らの犯罪                                       | 樹村みのり                            | 岩波書店             |
|        | 聞く力 心をひらく35のヒント                             | 阿川佐和子                            | 文藝春秋             |
|        | 99%の人がしていないたった1%の仕事のコツ                      | 河野英太郎                            | デイスカフアー・トゥエンティワン |
|        | 「鬼滅の刃」流 強い自分のつくり方                           | 井島由香                             | アスコム             |
|        | 今日、誰のために生きる？ アフリカの小さな村が教えてくれた幸せがずっと続く300の物語 | ひすいこたろう SHOGEN                   | 廣済堂出版            |
|        | 暮らしのつなぎ方                                    | 内田彩仍                             | 宝島社              |
|        | こんなふうに生きればいいにゃん                             | 海原純子                             | 海竜社              |
|        | 孤独という名の生き方                                  | 家田莊子                             | さくら舎             |
|        | こどもSDGs なぜSDGsが必要なかがわかる本                    | バウンド/著 秋山宏次郎/監修                  | カンゼン             |
|        | これから、どう生きるのか                                | 本田健                              | 大和書房             |
|        | ゴードン博士の人間関係をよくする本                           | トマス・ゴードン/著 近藤千恵/訳                | 大和書房             |
|        | 5 2 ヘルツのクジラたち                               | 町田そのこ                            | 中央公論新社           |
|        | 3分で感情をリセットする心の整理手帳                          | 水野順子                             | クロスメディア・パブリッシング  |
|        | 心をととのえるスヌーピー 悩みが消えていく禅の言葉                   | チャールズ・M・シュルツ/著 榎野俊明/監修 谷川俊太郎/訳   | 光文社              |
|        | 差別はたいいてい悪意のない人がする                           | キム・ジヘ/著 尹怡景/翻訳                   | 大月書店             |
|        | 自分を予約する手帳術                                  | 佐々木かをり                           | ダイヤモンド社          |
|        | 進化する強さ                                      | クルム伊達公子                          | ポプラ社             |
|        | 志麻さんの自宅レシビ                                  | タサン志麻                            | 講談社              |
|        | 10代から身につけたいギリギリな自分を助ける方法                    | 井上祐紀                             | KADOKAWA         |
|        | 自転しながら公転する                                  | 山本文緒                             | 新潮社              |
|        | 少年と犬                                        | 馳 星周                             | 文藝春秋             |
|        | 人生は、捨て。自由に生きるための47の秘訣                       | 川原卓巳                             | 徳間書店             |
|        | 「織細さん」の本                                    | 武田友紀                             | 飛鳥新社             |
|        | 正欲                                          | 朝井リョウ                            | 新潮社              |
|        | 続 窓ぎわのトットちゃん                                | 黒柳徹子                             | 講談社              |
|        | たった一言で人を動かす 最高の話し方                          | 矢野香                              | KADOKAWA         |
|        | 他者の靴を履く アナーキック・エンバシーのすすめ                    | ブレイディみかこ                         | 文藝春秋             |
|        | 超コミュカ                                       | 田村淳                              | ずばる舎             |
|        | 伝える力 各界トップランナーが講師をつとめる自己表現の教室               | 久恒啓一、NPO法人知的生産の技術研究会/編           | ずばる舎             |
|        | 伝説の家政婦 志麻さんがうちに来た！                          | タサン志麻                            | 世界文化社            |
|        | 「なんでわかってこないの！」と思ったときに読む本                    | トーマ・ダンサンブール/著 高野俊/監訳 野澤真理子/訳     | 紀伊国屋書店           |
|        | なぜださない                                      | 鎌田實                              | 集英社              |
|        | 何がおかしい                                      | 佐藤愛子                             | 中央公論新社           |
|        | ないものねだるな                                    | 阿川佐和子                            | 中央公論新社           |
|        | なぜ炭治郎は鬼の死を悼むのか：昔話で読み解く『鬼滅の刃』の謎              | 久保華誉                             | 草思社              |
|        | 春のこわいもの                                     | 川上未映子                            | 新潮社              |
|        | ハローキティのニーチェ 強く生きるために大切なこと                   | 朝日文庫編集部/編集                       | 朝日新聞出版           |
|        | ハーモニー                                       | 伊藤計劃                             | 早川書房             |
|        | ひとりの午後                                      | 上野千鶴子                            | 日本放送出版協会         |
|        | 光のどこにいてね                                    | 一穂ミチ                             | 文藝春秋             |

| カテゴリー | 書名                           | 著者                        | 出版社     |
|-------|------------------------------|---------------------------|---------|
| その他   | ブスのマーケティング戦略                 | 田村麻美                      | 大和書房    |
|       | ブルーマリッジ                      | カツセマサヒコ                   | 新潮社     |
|       | 本当はごはんを作るのが好きなのに、しんどくなった人たちへ | コウケンテツ                    | ぴあ      |
|       | 星を編む                         | 尻良ゆう                      | 講談社     |
|       | 「前向き」に生きることに疲れたら読む本          | 南直哉                       | アスコム    |
|       | 恋ぎわのトットちゃん                   | 黒柳徹子                      | 講談社     |
|       | マイノリティだと思っていたらマジョリティだった件     | 松井 彰彦、塔島 ひろみ ほか／編・著       | ヘヴレーカ   |
|       | 身近な人が亡くなった後の手続きのすべて          | 児島明日美、福田真弓、酒井明日子          | 自由国民社   |
|       | 見つけたいのは、光                    | 飛鳥井千砂                     | 幻冬舎     |
|       | モモ                           | ミヒヤエル・エンデ/著・イラスト、大島かおり/翻訳 | 岩波書店    |
|       | やなせたかし物語                     | やなせスタジオ                   | フレーベル館  |
|       | より少ない生き方 ものを手放して豊かになる        | ジョシュア・ベッカー/著 桜田直美/訳       | かんき出版   |
|       | 夜に星を放つ                       | 窪美澄                       | 文藝春秋    |
|       | 夜明けのすべて                      | 瀬尾まいこ                     | 文藝春秋    |
|       | リカバリー・カバヒコ                   | 青山 美智子                    | 光文社     |
|       | 私のシネマライフ                     | 高野悦子                      | 岩波書店    |
|       | わたしが「わたし」を助けに行こう 自分を救う心理学    | 橋本翔太                      | サンマーク出版 |